**Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Донская духовная семинария**

**Ростовской-на-Дону Епархии Русской Православной Церкви».**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**ЗАДАНИЕ ДЛЯ ЗАОЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ**

**на 2017 -2018 учебный год по дисциплине**

***Методика преподавания Основ православной культуры***

5 курс

Кафедра филологии и общегуманитарных дисциплин

**Разработал:** преподаватель КСЕ,

к.п.н. Алексенко В.Н.

Одобрено на заседании кафедры

филологии и общегуманитарных дисциплин

Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

Заведующий кафедрой к.ф.н. Стульцев А.Г.

г. Ростов-на-Дону

1. год
2. **Формы аттестации:** зачет в 8 семестре.
3. **Структура модулей и аттестации:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Семестр | Наименование разделов и тем | Письменная работа | Формы аттестации |
|
| 7 семестр | *Модуль 1* Предмет, объект, методы изучения курса. Отбор содержания. Формирование представлений и понятий*.* | Письменная работа выполняется в форме разработки конспекта урока по Основам православной культуры (см. ниже) | Защита конспекта урока по Основам православной культуры |
| Тема 1. Методологический статус методики преподавания «Основ православной культуры» |
| Тема 2. Содержание и принципы отбора учебного материала по «Основам православной культуры» |
| Тема 3. Формирование у обучающихся представлений и понятий в процессе изучения «Основ православной культуры» |
| *Модуль 2.* Методы и формы обучения Основам православной культуры |
| Тема 4. Методы обучения «Основам православной культуры» |
| Тема 5. Материальн**ое** обеспечение курса |
| 8 семестр | *Модуль 3. Разработка уроков по предмету «Основы православной культуры»* | Письменная работа выполняется в форме разработки конспекта урока по Закону Божию в воскресной школе (см. ниже) | **Зачет** - защита конспекта урока по Закону Божию в воскресной школе |
| Тема 6. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с усвоением правилам поведения в храме, изучения его внутреннего и внешнего устройства. |
| Тема 7. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками. |
| Тема 8. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми непереходящими праздниками. |
| Тема 9. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с Богородичными праздниками. |
| Тема 10. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с изучением православной иконы. |
| Тема 11.Методика подготовки и проведения занятий, связанных с изучением Жития Святых. |

***Темы письменных работ***

В 7 семестре предлагается письменная работа в форме разработки конспекта урока по Основам православной культуры в светской школе (Учебник А.В. Кураев «Основы православной культуры», М.: Просвещение, 2013 г. 4 класс)

1. Россия – наша Родина
2. Культура и религия
3. Человек и Бог в православии
4. Православная молитва
5. Библия и Евангелие
6. Проповедь Христа
7. Христос и Его крест
8. Пасха
9. Православное учение о человеке
10. Совесть и раскаяние
11. Заповеди
12. Милосердие и сострадание
13. Золотое правило этики
14. Храм
15. Икона
16. Как христианство пришло на Русь
17. Подвиг
18. Заповеди блаженств
19. Зачем творить добро?
20. Чудо в жизни христианина
21. Православие о Божием суде
22. Таинство Причастия
23. Монастырь
24. Отношение христианина к природе
25. Христианская семья
26. Защита Отечества
27. Христианин в труде
28. Любовь и уважение к Отечеству

В 8 семестре предлагается письменная работа в форме разработки конспекта урока в воскресной школе:

|  |
| --- |
| 1. Уроки, связанные с двунадесятыми переходящими праздниками. |
| 1. Уроки, связанные с двунадесятыми непереходящими праздниками. |
| 1. Уроки, связанные с Богородичными праздниками. |
| 1. Уроки, связанные с изучением православной иконы. |
| 1. Уроки, связанные с изучением Жития Святых. |
| 1. Уроки, связанные с усвоением правил поведения в храме, изучения его внутреннего и внешнего устройства. |

# **СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

***Модуль 1. Предмет, объект, методы изучения курса. Отбор содержания. Формирование представлений и понятий.***

Тема 1. Методологический статус методики преподавания «Основ православной культуры»

*Содержание темы:*

Методика преподавания «Основ православной культуры» и педагогическая наука.

Функции и задачи методики преподавания «Основ православной культуры» в современной школе.

Система познавательных задач на уроках «Основ православной культуры».

**Тема 2. Содержание и принципы отбора учебного материала по «Основам православной культуры».**

*Содержание темы:*

Общие и специфические принципы обучения «Основам православной культуры».

Содержание курса «Основы православной культуры».

Специфические особенности преподавания «Основ православной культуры»

*Модуль 2. Методы и формы обучения Основам православной культуры*

Тема 4. Методы обучения «Основам православной культуры».

*Содержание темы:*

Общая характеристика методов и методических приемов обучения.

Многообразие словесных методов обучения школьников «Основам православной культуры».

Роль наглядных методов в изучении «Основ православной культуры».

Практические методы обучения «Основам православной культуры».

Тема 5. Материально**е обеспечение курса**

*Содержание темы:*

Система оборудования. Материальная база. Средства обучения. Учебное оборудование (дидактические раздаточные материалы, демонстрационные наглядные пособия и приспособления). Учебно-методический комплект по изучаемому курсу (учебник, учебные пособия, литература).

Классификация средств наглядности, используемых на уроках. Характеристика типичных средств обучения (вербальные, наглядные).

***Модуль 3. Разработка уроков по предмету «Основы православной культуры».***

Тема 6. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с усвоением правилам поведения в храме, изучения его внутреннего и внешнего устройства.

*Содержание темы:*

Правила поведения в храме.

Внешнее устройство храма.

Особенности храмовой архитектуры.

Внутреннее устройство храма.

Алтарь.

Иконостас.

Тема 7. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками.

*Содержание темы:*

Вход Господень в Иерусалим. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Слово в день праздника. Русь народная.

Вознесение Господне. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Слово в день праздника. Русь народная

День Святой Троицы. Пятидесятницы. Значение благодати в жизни христианина. Особенности богослужения. Слово в день праздника. Русь народная.

Тема 8. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми непереходящими праздниками.

*Содержание темы:*

Рождество Христово. Евангелие на празднование. Когда начали праздновать Рождество Христово. Почему на Рождество украшают елки.

Крещение Господне. Евангелие на празднование. Праздничное богослужение. Освящение воды. Слово о таинстве крещения. День Крещения Руси.

Сретение Господне. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Слово в день праздника. Русь народная.

Преображение Господне. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Слово в день праздника. Русь народная.

Воздвижение Креста Господня. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Ветхозаветные прообразы Креста Господня. Значение Креста Христова в нашей жизни. Крест. Слово в день праздника. Русь народная.

Тема 9. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с Богородичными праздниками.

*Содержание темы:*

Рождество Пресвятой Богородицы. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. О домостроительстве нашего спасения. Русь народная.

Введение во храм Пресвятой Богородицы. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Слово в день праздника. Русь народная.

Благовещение. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Слово в день праздника. Русь народная.

Успение Пресвятой Богородицы. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Похвала Богородицы. Русь народная.

Тема 10. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с изучением православной иконы.

*Содержание темы:*

Икона в христианском мире. Свет иконы. Слово и образ. Икона, как благовестие современному миру. Иконография Иисуса Христа. Иконография Святой Троицы. Образ Богородицы в русской иконографии.

**Тема 11.** Методика подготовки и проведения занятий, связанных с изучением Жития Святых.

*Содержание темы:*

Житие Святого. Служение. Деяния. Чудотворения. Дни совершения памяти Святого.

***Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.***

**Вопросы и задания для самоконтроля**

Тема 1. Методологический статус методики преподавания «Основ православной культуры»

1. Какие вам известны подходы к трактовке понятия «Методика преподавания ОПК»? В чем его сходство и отличие от методик преподавания других предметов? Выберите и сравните цели, предметы и задачи названных методик.
2. Охарактеризуйте методологические подходы, лежащие в основе «Методики преподавания ОПК».
3. Почему считается, что «Методика преподавания ОПК» имеет комплексный и синтетический характер? С какими науками методика взаимосвязана?
4. Каковы основные функции «Методики преподавания ОПК»?
5. Какими группами понятий и методами исследования оперирует «Методика преподавания ОПК».
6. Что представляе6т собой система познавательных задач, используемых на уроках ОПК?
7. Начните составлять терминологический словарь по курсу ОПК.

**Тема 2. Содержание и принципы отбора учебного материала по «Основам православной культуры».**

1. Определите значение курса ОПК для развития ребенка. Почему данный курс имеет интегрированный характер?
2. Каковы основные принципы отбора содержания учебного материала? Раскройте сущность каждого. Проанализируйте, как они учитываются в современных программах обучения школьных предметов.
3. Какой минимум сведений должен усвоить школьник в процессе изучения ОПК с учетом возрастных особенностей? Проанализируйте реализацию стандарта в современных программах и учебниках (по вашему выбору).
4. Каковы межпредметные связи курса ОПК?
5. Провести полный анализ программы компонента ОПК (по выбору) по пунктам: а)автор или авторский коллектив, название курса (какова мотивация при его выборе); б)основные цели и задачи, их связь с тематическими линиями; в)структура курса (наличие блоков и логика выстраивания материала, вертикальной преемственности, принципы отбора содержания и их реализация, модель структурирования); г)основные требования к усвоению; д)нестандартные методы, формы и средства обучения; е)учебно-методическая комплектация.

Тема 3. Формирование у обучающихся представлений и понятий в процессе изучения «**Основ православной культуры».**

1. Какие приемы используются в процессе преподавания ОПК для активизации познавательной и исследовательской деятельности школьников?
2. Какие существуют виды понятий и представлений в курсе ОПК? Приведите примеры. Чем характеризуется любое понятие? Проиллюстрируйте каждый признак.
3. Какова технология формирования понятий в курсе \ОПК? Охарактеризуйте уровни их сформированности у школьников с учетом возрастных особенностей.
4. Какие методические приемы используются в школе для повышения эффективности процесса обучения?
5. Составьте понятийную гроздь одному из уроков или нескольких уроков ОПК.

**Тема 4. Методы** обучения **«Основам православной культуры».**

1. Каковы современные тенденции совершенствования методов обучения ОПК? Подтвердите примерами из практики.
2. Какие подходы существуют к классификации методов обучения в ОПК?
3. Приведите примеры словесных, наглядных и практических методов обучения ОПК. В чем проявляется специфика их использования? Охарактеризуйте технологии их применения/
4. В чем своеобразие методики работы с младшими школьниками при изучении ОПК?
5. Чем определяется выбор соответствующих методов обучения школьников ОПК?
6. Проанализируйте наблюдаемый на практике урок по курсу ОПК с позиций сочетания использованных методов и методических приемов.
7. На какие группы можно подразделить все виды занятий проводимых со школьниками в процессе изучения ОПК? Приведите примеры.
8. Какие требования предъявляются к организации современного урока ОПК?
9. В чем заключается подготовка учителя к уроку в курсе ОПК? Разработайте годовое тематическое планирование по курсу ОПК в одном из классов, предусмотрев возможности проведения внеклассных и внеурочных занятий
10. Составьте конспект урока по одной из тем, проводимого комбинированной и предметной форме. Сравните их
11. Определите возможности и место применения экскурсии и учебной прогулке в процессе ознакомления ОПК. Какие требования предъявляются к их организации
12. Охарактеризуйте специфику организации уроков контроля, оценки и коррекции знаний и умений в курсе ОПК. Какие существуют виды контроля? Какие требования предъявляются к оцениванию знаний, умений детей
13. Каковы особенности проведения внеурочной и внеклассной работы в процессе преподавания ОПК? Разработайте конспект массового мероприятия (тема по выбору).

Тема 5. Материально**е обеспечение курса.**

1. Приведите примеры специфических (нетрадиционных) мест проведения занятий курса ОПК. Чем обусловлен такой выбор?
2. На какие группы условно можно разделить все средства обучения ОПК.
3. В чем проявляется специфика применения наглядных средств обучения ОПК?
4. В чем заключаются особенности обустройства школьного кабинета начальных классов ля изучения ОПК? Охарактеризуйте возможности их использования в процессе освоения ребенком мира.

***Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.***

**Вопросы к зачету.**

* 1. Методика преподавания «Основ православной культуры» и педагогическая наука. Функции и задачи методики преподавания «Основ православной культуры» в современной школе. Система познавательных задач на уроках «Основ православной культуры».
  2. Общие и специфические принципы обучения «Основам православной культуры».
  3. Содержание курса «Основы православной культуры».
  4. Специфические особенности преподавания «Основ православной культуры».
  5. Характеристика представлений и понятий по «Основам православной культуры».
  6. Методика формирования у обучающихся представлений и понятий по «Основам православной культуры».
  7. Общая характеристика методов и методических приемов обучения.
  8. Многообразие словесных методов обучения школьников «Основам православной культуры».
  9. Роль наглядных методов в изучении «Основ православной культуры».
  10. Практические методы обучения «Основам православной культуры».
  11. Материальное обеспечение курса. Система оборудования. Материальная база. Средства обучения.
  12. Материальное обеспечение курса Учебное оборудование (дидактические раздаточные материалы, демонстрационные наглядные пособия и приспособления).
  13. Материальное обеспечение курса Учебно-методический комплект по изучаемому курсу (учебник, учебные пособия, литература, рабочая тетрадь).
  14. Материальное обеспечение курса. Классификация средств наглядности, используемых на уроках.
  15. Характеристика типичных средств обучения (вербальные, наглядные).
  16. Правила поведения в храме.
  17. Внешнее устройство храма
  18. Особенности храмовой архитектуры.
  19. Внутреннее устройство храма. Алтарь. Иконостас.
  20. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: Вход Господень в Иерусалим.
  21. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: Вознесение Господне.
  22. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: День Святой Троицы.
  23. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми непереходящими праздниками: Рождество Христово.
  24. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: Крещение Господне.
  25. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: Сретение Господне.
  26. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: Преображение Господне.
  27. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с двунадесятыми переходящими праздниками: Воздвижение Креста Господня.
  28. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с Богородичными праздниками: Рождество Пресвятой Богородицы.
  29. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с Богородичными праздниками: Введение во храм Пресвятой Богородицы.
  30. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с Богородичными праздниками: Благовещение.
  31. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с Богородичными праздниками: Успение Пресвятой Богородицы. Евангелие на празднование. О празднике и особенностях богослужения. Похвала Богородицы. Русь народная.
  32. Икона с точки зрения христианского мировоззрения и библейской антропологии.
  33. Православная икона. Слово и образ.
  34. Икона в литургическом пространстве.
  35. Иконография Иисуса Христа.
  36. Иконография Святой Троицы.
  37. Образ Богородицы в русской иконографии.
  38. Методика подготовки и проведения занятий, связанных с изучением Жития Святых (на примерах).

***ЛИТЕРАТУРА***

***Основная:***

1. Абдуллина О.А. Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего профессионального образования. М.,1983.
2. Архангельский С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы. М., 1980.
3. Битбунов Г.С. Двунадесятые праздники (историко-литургическое описание). М., 2011.
4. Бородина А.В. Основы православной культуры: Учебник для средней и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Изд. 2-е, переработ. доп. Под обшей редакцией иеромонаха Киприана (Ященко). – М.: Покров, 2003.
5. ГершунскийБ.С.Образование в 3 тысячелетии: гармония знания и веры // Педагогика.1998, №2, с.48-57.
6. Детский музыкальный катехизис. Учебное пособие для воскресных школ, лицеев и гимназий. Самара. «Восхождение» 2009.
7. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников – под ред. А.Я. Данилюка . Программа и методические рекомендации .Часть 1. М., Просвещение, 2011.
8. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников – под ред. А.Я. Данилюка . Программа и методические рекомендации .Часть 2. М., Просвещение, 2011.
9. Загвязинский В.И. Дидактика высшей школы: текст лекции. Челябинск. 1990.
10. Кудаева Л.А. Религиозно-нравственное просвещение в общеобразовательных учреждениях России // Педагогика, 1998, №8.
11. Кураев А.В. Основы православной культуры. Учебник 4-5 классы. М., Просвещение, 2012.
12. Мигиренко Г.С. Педагогика высшей школы. Новосибирск, 1992.
13. Основы Православной культуры: Программа курса для дошкольников и начальных классов общеобразовательной школы / Под. ред. прот. Виктора Дорофеева. – Изд. 3 // Воскресная школа. – Москва, 2001. - № 2 (170). – С. 6 – 27.
14. . Дорофеев Виктор прот., Янушкявичене О.Л. Основы Православной культуры. Учебник. Учебно-методическое пособие для учителя. Рабочая тетрадь. Учебно0методические комплекты для 1-7 класса. М., «Про-Пресс». 2009
15. Основы светской этики. Учебник 4-5 классы. М., Просвещение, 2012.
16. Основы христианской культуры: Сборник учебных программ для общеобразовательных учреждений и средних специальных учебных заведений. – Екатеринбург: Б. и., 2001.
17. Тростников В.Н. Основы православной культуры. Лекции. Часть 1-3. Ульяновск. 2009.
18. Православная культура. Учебное пособие 1-ый год обучения. Книга 1. М., ИД «Покров», 2003.
19. Православная культура. Учебное пособие 1-ый год обучения. Книга 2. М., ИД «Покров», 2003.
20. Праздники в Православной Церкви. .М., 2000.
21. Православные праздники. Книга для домашнего чтения. Синтагма. М., 2010.
22. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие 2-ой год обучения. Книга 1. М., ИД «Покров», 2011.
23. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие 2-ой год обучения. Книга 2. М., ИД «Покров», 2011.
24. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие 3-ий год обучения. Книга 1. М., ИД «Покров», 2011.
25. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие 3-ий год обучения. Книга 2. М., ИД «Покров», 2011.
26. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие 4-ый год обучения. Книга 1. М., ИД «Покров», 2011.
27. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие 4-ый год обучения. Книга 2. М., ИД «Покров», 2011.
28. Шестун Евгений, священник. Православная педагогика: Исторические психолого-педагогические очерки. – Самара: Б. и., 1998.
29. Языкова И.К. Богословие иконы. Учебное пособие. М., 1995.
30. Янушкявичюс Р.В., Янушкявичене О.Л. Основы нравственности: Уч.пособие для школьников и студентов. – 3-е издание, испр. и доп. – М.: Про-Пресс, 2000.
31. Я иду на урок в начальную школу: основы православной культуры. Книга для учителя. М., 2008.

***Дополнительная*:**

1. АндриадиИ.П. Основы пед. мастерства. М., 1999.
2. Анисимов Н.М. Обучение студентов решению инновационных задач // Педагогика, 1998, № 4, с. 59-62.
3. Безрукова B. C. Педагогика. Екатеринбург, 1994.
4. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М.,1991.
5. Володченко В. Игры нашего двора: Сборник / Худ. И. Челмодеев. – М.: Дом: Российская газета, 1998.
6. ВороновВ.В. Формы представления знаний в педагогическом образовании // Педагогика, 1999, № 3, с.67-73.
7. Гапонов Н.М. Лекция в высшейшколе. Воронеж, 1977.
8. Гомаюнов Н.М. Самостоятельная работа студентов. Л.. 1988.
9. Громкова М.Т. Педагогика образования взрослых. М., 1995.
10. Закон Божий: Руководство для семьи и школы / Сост. прот. Серафим Слободской. – СПб.: САТИСЪ, 1997.
11. Залетова Т. В. Уроки нравственности по материалам русских народных сказок: Экспериментальная программа для учащихся 1 класса общеобразовательной школы. – С-Пб.: Б. и., 1999.
12. Игумен Иоанн (Экономцев). Православное образование в России // Педагогика, 1999, №4, с. 15-21.
13. Кабанов А.Л. Тестирование студентов: достоинства и недостатки // Педагогика, 1999,№2,с.66-68.
14. Ковалева В. Студент и преподаватель глазами друг друга // Высшее образование в России, 1996, №3.
15. Коджиаспирова Г.М. Культура профессионального самообразования педагога. М.. 1994.
16. Козаржевский А.Ч. Мастерство устной речи лектора. М., 1983.
17. Кошмина И.В. Основы русской православной культуры: Уч.пособие. – М.: ВЛАДОС, 2001.
18. Лернер И.Я. Дидактические основы методовобучения. М., 1981.
19. Лещенко В. Ю. Семья и русское православие XI – XIX вв. – С-Пб.: Изд. Фроловой Т. В., 1999.
20. Мальцева В. Опыт приобщения к христианским ценностям воспитания // Педагогика, 1998, №2, с.114-115.
21. Методика воспитательной работы: Учебное пособие для педагогических училищ / Под ред. В. М. Кротова. – М.: Просвещение, 1990.
22. Никандров Н.Д. Воспитание и религия // Сов. педагогика, 1991, №12.
23. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полот. - М., 1999.
24. ОкомковО.П. Современные технологии обучения в вузе: сущность, принципы проектирования, тенденции развития // Высшее образование вРоссии, 1994, №2.
25. Основыпедагогики и психологии высшей школы / Под ред. А.В. Петровского. М, 1986.
26. Отечественное образование: тенденции и перспективы развития // Педагогика. 1998, №8, с.3-24.
27. Панкеев И. А. Русские праздники и игры. – М.: Яуза: ЭКСМО-ПРЕСС, 1999.
28. Педагогика и психология высшей школы. - Ростов, 1998.
29. Плеухова Л.Ф., СитниковЮ.К. Познавательная деятельностьстудентов в условиях компьютерного обучения // Педагогика, 1999, №7, с.34-38.
30. ПопковВ.А. Опыт рейтинговой оценки знаний студентов // Педагогика, 1998, №8.с.51-55.
31. Разумный В.А. Содержание образования: единствознаний, эмоций и веры // Педагогика, 1998, №5, с.17-22.
32. Рогонов П. Не знанием единым // Высшее образование в России. 1996, № 2.
33. Розман Г. Организация самостоятельной работы студентов // Высшее образование в России, 1995, №1, с.112-115.
34. Рябцев Ю. С. История русской культуры: Художественная жизнь и быт XVIII-XIX вв. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997.
35. Савельев А.Я. Технологии обучения и их роль в реформе высшего образования // Высшее образование в России, 1994, № 2.
36. Сборник программ по Закону Божию для церковно-приходских воскресных школ. – М.: Отдел религиозного образования и катехизации Московского Патриархата, 1999.
37. Соколов В.Н. Педагогическая эвристика. - М., 1995.
38. Хозяинов Г.И. Педагогическое мастерство преподавателя. - М., 1988.
39. Чернов Е.Д. Совершенствование самостоятельной работы студентов // Высшее образование в России, 1994, № 4, с.76-79.
40. Ширский С. И. О преподавании Закона Божия. - Ярославль, 1998.
41. Школа и педагогика в культуре Древней Руси: Историческая хрестоматия / Сост. О. Е. Кошелева, Л. В. Мошкова. – М.: Б. и, 1992.
42. Я иду на урок в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2001.
43. Янушкевич Ф. Технологии обучения в системевысшего образования. М., 1984.

***Ресурсы сети интернет для освоения дисциплины.***

1. <http://azbyka.ru>
2. <http://www.portal-slovo.ru>
3. <http://www.pravoslavie.ru>
4. <http://www.bogoslov.ru>
5. <http://www.sedmitza.ru>
6. <http://www.uchkom.info>
7. <http://pravobraz.ru>
8. <http://www.patriarchia.ru>
9. <http://calendar.rop.ru/mes1/jun04.html>
10. <http://sretenie.paskha.ru/children>
11. <http://www.pravmir.ru>
12. <http://www.patriarchia.ru/db/text/141422.html>
13. <http://dusha-orthodox.ru>
14. <http://www.hristianstvo.ru/internet/portals/>
15. <http://pedagogprav.ucoz.ru/index/uchebnye_posobija/0-12>